



# نبذة

أسست دار "منشورات بيت الكتاب" للنشر والتوزيع السيدة فرح سيف المهيري عام 2019 في مدينة دبي "دولة الإمارات العربية المتحدة"، في محاولة منها إلى تطوير الإنتاج الأدبي، وإثراء المشهد الثقافي على المستوى العربي والدولي، كما تسعى إلى مواكبة النهضة التي تشهدها الدولة من خلال طباعة كتب ذات جودة عالية في عدة مجالات، وتحاول جاهدة الارتقاء بالمحتوى الأدبي والتعليمي، حيث تولي اهتماما كبيرا بكتب الأطفال والناشئة تحت تصنيف (Booma Books) فتقدم كتباً تفني خيالهم، وتوسع مداركهم المعرفية، وتنمي قدرتهم على الاستيعاب والتركيز.

ووصولاً إلى كتب الكبار تحت مسمى منشورات بيت الكتاب (writers house publishing) فتبلي متطلباتهم من روايات، وكتب تنمية بشرية إلى خواطر ومسرح، وكتب مترجمة وغيرها من فنون الإبداع الأخرى.

الدار لديها خبرات ذات كفاءة عالية من مدققين ومحررين، كما تتعاون مع دور نشر عربية وعالمية في مجال النشر المشترك لتقديم أفضل الخدمات.

## منشورات بيت الكتاب

دبي، الإمارات العربية المتحدة

هاتف: 00971508777808

صندوق بريد: 454878 دبي

إيميل: info@writershouse.ae



# التنين الحزين

عائشة السويدي

سنة النشر: 2020

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 24 صفحة

**ملخص القصة:** قرية صغيرة، أخاف ساكنيها وأقلق راحتهم صوتٌ غريبٌ، فقرر الشجعانُ منها الذهاب لمعرفة حقيقة الصوت الصادر عن الكهف، وعندما وصلوا رأوا تينياً ضخماً أفزَعهم شكله بدايةً، ولكن سرعان ما تبينَ لهم لطفه، فاصطحبوه معهم إلى قريتهم. قصةٌ كتبتها بأسلوبٍ مشوقٍ طفلةٌ في الحادية عشرة من عمرها، حاولت أن تُظهر فيها قيمة الرحمة التي فطرت عليها قلوبُ البشر، وبيّنت لنا من منظورها الطفولي أن خوف الإنسان من المجهول سرعان ما يتبددُ عندما يصبح معلوماً، كما أشارت إلى أن الشكل لا يمكن أن يكشفَ خبايا النفوس ومضمونها.

نوع التغليف: Paperback



أصواتٌ غريبةٌ عاليةٌ تصدُرُ من بعيدٍ  
تخيف القرويين، وتمنقهم من النوم ليلاً  
تجمع القرويون لمعرفة ما تلك الأصوات، ومن أين مصدرها؟  
يا للمفاجأة!

# أعلامي العجيبة

فرح المهيري

سنة النشر: 2020

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 24 صفحة

**ملخص القصة:** عجيبة هي أعلام الأطفال، تأخذهم إلى عوالم غريبة لا يعي جمالها سواهم. فقد تصعد بهم عاليًا فوق الفيوم لمخاطبة القمر، وقد تهبط بهم إلى الأسفل فتسقطهم عن أسرّتهم الدافئة. كثيرًا ما تفرحهم وتسعدهم، وأحيانًا قليلة قد تُؤزّقهم وتقلق عذب نومهم. يعرض هذا الكتاب بعضًا من أعلام هند التي تشبه أعلام أطفالكم، حيث تقصّها هند بأسلوب طفولي بسيط، وبمفردات سهلة تناسب أعمارهم الصّغيرة، وتقدّم لهم التّسلية والمتعة فضلًا عن الفائدة والمعرفة.

نوع التغليف: Paperback



أحبّ أعلامي، لأنّها تأخذني إلى أماكن كثيرة وغريبة.  
هل تشبه أعلامي بعضًا من أعلامكم؟

# رحلة البحث عن الكنز فرح المهيري

سنة النشر: 2020

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

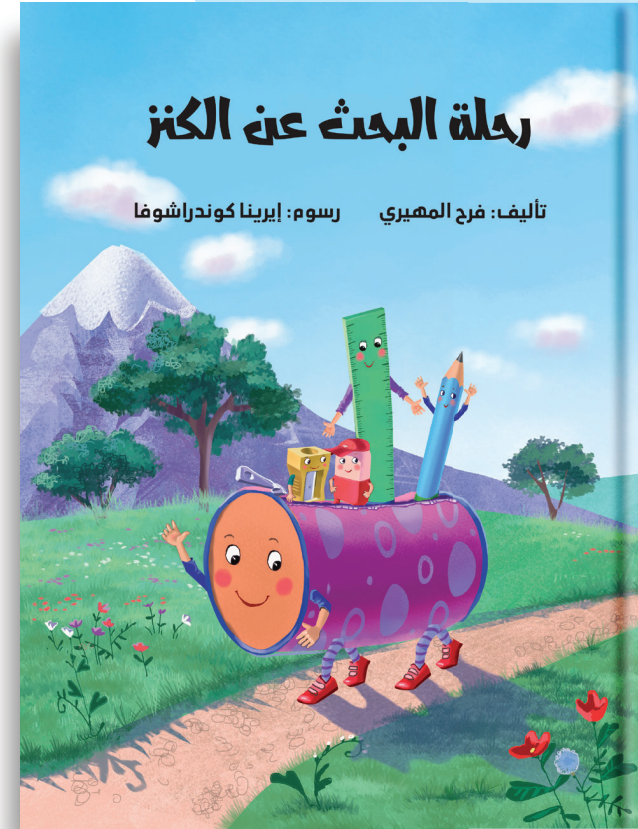
التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 40 صفحة

**ملخص القصة:** مفامرةً خاض غمارها خمسة أصدقاءٍ مختلفين بأشكالهم، قرروا الذهاب فيها بحثاً عن الكنز. حاولوا جاهدين أن يخلّوا لغزهم، وفي كلّ مرة وجدوا فيها رسالةً تدلّهم على مكان الكنز، أدركوا قيمة اختلافهم وتفردهم، حتى وصلوا أخيراً إلى الكهف حيث عثروا على الكنز.

يُبين هذا الكتاب قيمة الاختلاف بين البشر وكيف يملك كلّ منّا شيئاً يعجزُ عنه الآخر، فاختلافنا يميّزنا ويكملنا، وهو نعمةٌ عظيمةٌ نحمدُ الله سبحانه أن منّ بها علينا.

نوع التغليف: Paperback



رحلةٌ عجيبةٌ جمعت خمسة أصدقاءٍ مختلفين.  
قرروا الذهاب فيها بحثاً عن الكنز الثمين.  
يا ترى ماذا حدث معهم؟  
وهل سيعثرون على الكنز؟

# حازوقة حمدة

موزة السادة

سنة النشر: 2020

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 32 صفحة

**ملخص القصة:** حمدة طفلة شقية، كثيرة الكلام والحركة، أصابها حازوقة، فحاول شقيقها المنقذ الصغير أن يساعدها بطرق فكاهية، تدخل البهجة إلى قلوب الصغار وتفرحهم. يُسلط هذا الكتاب الضوء على قيمة التعاطف مع الآخرين ومساندتهم في أبسط ما يعترضهم من منظور طفولي يحمل كثيراً من البراءة والسذاجة.

نوع التغليف: Paperback



هَقْ، هَقْ، هَقْ.  
ما هذا الصَّوتُ؟  
أووو! إنَّه صادرٌ عن حمدة.  
أختي حمدة لديها حازوقة!  
هلَّ يَسْتَطِيعُ أحدٌ مُساعدَتَها يا تُرى؟  
وكَيْفَ تَخَلَّصَتْ حمدة مِنْ حازوقَتِها؟

# أسرار الكتابة الإبداعية

مطر طوالة

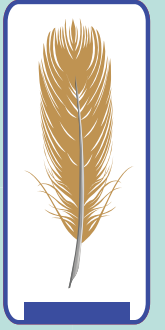
سنة النشر: 2020

التصنيف: كتب تعليمية ومناهج

عدد الصفحات: 101 صفحة

**ملخص الكتاب:** يحب البعض أن يخوض تجربة الكتابة، ويفوض في أعماقها ليلتقط بعضاً من مكنوناتها و للألنها، يحاول ويحاول ولكن هيهات دون جدوى. هذا الكتاب بمثابة قارب نجاة أو منقذ لكل من تخبط وغرق في بحرها، يأخذ بيد كل عاشق وهاو للكتابة، حتى يتمكن من كتابة نص إبداعي مميز. كتاب يعرض أسرار الكتاب وأساليبهم المختلفة، ويبين لنا كيف يبدعون في رسم شخصياتهم ويرصدون حركاتها ضمن عوالمهم القصصية. ويجعلون لنصوصهم رائحة يشم عبقها القارئ، ولحنًا رقيقًا يستسيفه كل من أحب الفن والإبداع.

نوع التغليف: Paperback



كما أن لكل عمل لوازمه، فإن للكاتب أيضاً أدواته الخاصة التي يستخدمها في حرفته. ومهما حاول الكاتب أن يكون موضوعياً إلا أنه لابد أن يضيف شيئاً من أهوائه وميوله على نضه، لذا نجده موجوداً في أغلب شخصيات كتاباته يختبئ خلف أسمائها وأدوارها، ويمرر ما يريد أن يقوله على لسان شخصياته التي اختارها غالباً من حياته، ومحيطه الحقيقي. هذا الكتاب يعرض لكم مراحل الكتابة التي يمر بها الكاتب، وأدواتها وأسرارها ونصائح للكتاب الجدد.

# مَن الفائز؟

باسمة المصباحي

سنة النشر: 2020

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 30 صفحة

**ملخص الكتاب:** غابة جميلة حدث فيها نزاعات، وخلافات فقررت الحيوانات على إثرها إجراء انتخابات للحد منها والعيش في سلام ووثام، فترشح الأسد والأرنب والفوريل، وراح كل واحد منهم يسعى جاهداً ليبيّن أنه الأفضل، متناسياً الهدف من إجراء الانتخابات بحكمتها أن تظهر الجانب الأفضل لكل منهم، وتوصلوا بحكمتها أن تظهر الجانب الأفضل لكل في النهاية إلى القرار السليم.

نوع التغليف: Paperback



كتاب يُبيّن قيمة التعاون ويوضّح عواقب الأنانية والفردية بأسلوب لطيف ومواقف ترفيحية تخفي بين سطورها الكثير من الحكمة والمعرفة.



# الحوت والحبّار

مجموعة من المؤلفين

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 36 صفحة

**ملخص الكتاب:** جرناس حوتٌ صغيرٌ يعيشُ مع والديه في المحيط، ولكنه يُعاني من الوحدة، وذات يومٍ عندما كان يقومُ بإحدى رحلاته الاستكشافيةِ عثرَ على حُطامِ سفينةٍ أسطوريةٍ، وهناك شاهدَ أشياءً فريدةً، ووجد أخيراً صديقاً يُؤنسُ وحدتهُ ويشاركهُ العزفَ والفناء. قصة تُظهر قيمة الصداقة، وتُفصحُ عن أهميّة التّعايشِ بسلامٍ وودٍّ... وتبيّنُ أنّ الإنسانيّة عندما تسكنُ النّفوسَ، ترسو الطمأنينةُ في حناياها، فيصحبُ لحنُ الحياةِ البديعِ.

نوع التغليف: Paperback



تعرفُ الحياةُ موسيقاها العذبةَ عندما تُدثّرُ الصداقةُ قلوبَ ساكنيها !  
بطلُ قصتنا حوتٌ صغيرٌ يدعى "جرناس" يعيشُ المغامراتِ ويسعى دائماً  
إلى التّقصّي والاستكشافِ، ولكنّ عينيهِ الواسعتينِ تُخفيان شجناً وحرناً !!

ما سببهُ يا ترى؟؟ !!

أصدّقائي الصّفارَ عشاقَ المغامراتِ!! استعدّوا لحوّضِ غمارِ رحلةٍ بحريّةٍ،  
وتعرّفوا معنا على أهميّة الصداقةِ والتّعايشِ بين المخلوقاتِ

# رحلة إلى أرض السعادة

مليحة أحمدى

سنة النشر: 2021

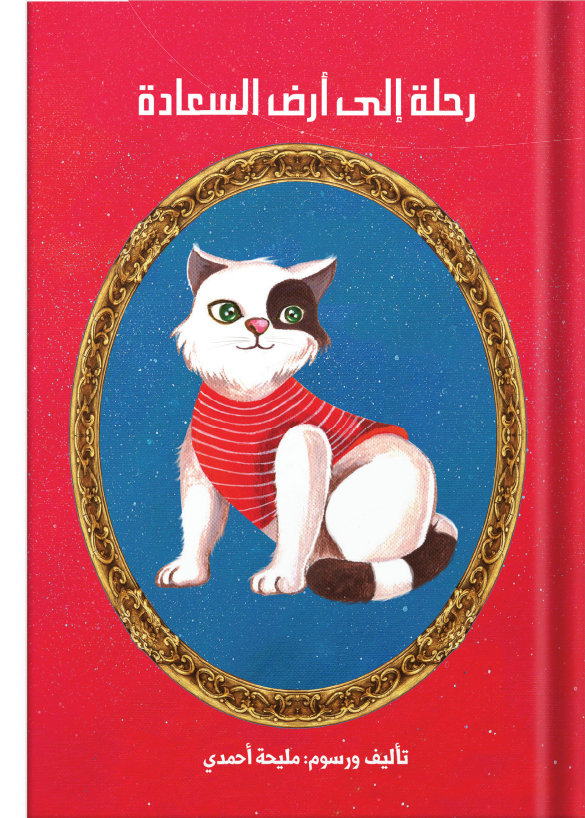
الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 28 صفحة

**ملخص الكتاب:** سعيد قطُّ مُثابر عقد العزم على أن يجد السعادة، فانطلقَ باحثاً عنها في رحلةٍ مع أصدقائه الطّرفاء ... ولكن، هل استطاعَ أن يجدها أم من المحال التماسُها وحيازتها؟؟؟  
أتراها تقطنُ فوق الأراضى الخضراء أم تسترخى بسكينةٍ في قلوبِ ملؤها النّقاء؟؟؟  
أجوبةٌ سنحظى بها بعد الاستمتاعِ بقراءةِ قصةِ رحلةٍ إلى أرضِ السّعادة...

نوع التغليف: Paperback



سعيد قطُّ مُثابر عقد العزم على أن يجد السعادة، فانطلقَ باحثاً عنها في رحلةٍ مع أصدقائه الطّرفاء ...  
ولكن، هل استطاعَ أن يجدها أم من المحال التماسُها وحيازتها؟؟؟  
أتراها تقطنُ فوق الأراضى الخضراء أم تسترخى بسكينةٍ في قلوبِ ملؤها النّقاء؟؟؟  
...أجوبةٌ سنحظى بها بعد الاستمتاعِ بقراءةِ قصةِ رحلةٍ إلى أرضِ السّعادة

# أمي شجرة وأبي دُب

سارة كارباني

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 \_ 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 48 صفحة

**ملخص الكتاب:** قصة مترجمة من الإيطالية تتحدث عن علاقة الشقاق بين الوالدين وأثارها السلبية على الأبناء، فعندما تتفاقم الأنانية في نفوس الآباء والأمهات إلى حد لا يسمح برؤية الطرف الآخر والانتباه إلى متطلباته واحتياجاته، سيفقد الانفصال الحل الأمثل. الطفلة في هذه القصة أضحت ضحية بين والديها، ففي البداية كانت تحيا بسعادة في أسرته حتى ضاق البيت بهم، ولم يعد يتسع للجميع! فعبرت الطفلة عن ذلك بأسلوب رمزي لتجسد حجم الأنانية عند والديها، فقد أصبح والأها دُبًا يأكل وينام طوال اليوم، وتحولت أمها إلى شجرة تعيق أغصانها حريّة بقية أفراد الأسرة، وهنا حطم "الانفصال" أعمدة الونام ليشيد منزلين من جدران باردة.

نوع التغليف: Paperback



"قصة لطيفة عن انفصال وحب سيستمر للأبد"

# جدى قسطنطين

أريس

سنة النشر: 2021

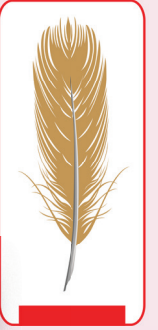
التصنيف: رواية

عدد الصفحات: 94 صفحة

**ملخص الكتاب:** تؤرقنا الحروب وتُدمي قلوبنا، فنهربُ من أذاها الجسدي لتكبلنا بأذى نفسي أصعب وأعمق لا يلتئم بسهولة. مشاعرُ عارمة عاشتها الطفلة "كايا" كبرت وبقيت معاناتها مُرافقة لها، فإحساسها بالألم والفقد والخوف بات أقرب إلى قلبها من وتينها.

عانت كثيراً حتى توصلت إلى حقيقة السعادة لتجدها مُخبئة خلف الرضا، ففرقت أخيراً سرّ الضوء في وجه جدّها الذي طالما كان حاضراً في مُخيلتها وقلبها، وساكن بروحه كل تفاصيل حياتها. كتابٌ يفيض بكمٍ من المشاعر الإنسانية ويجسد بعضاً من جوانبها، ويسلط الضوء على أشياء قد يتجاهلها الأهل في تربية أبنائهم، ويبين أن المحبة والرضا هما دعامة الحياة وأساسها المتين.

نوع التغليف: Paperback



لم ادفع ثمن اخطاء لم ارتكبتها؟؟

وما ذنبي لأعيش كل هذا الألم؟؟

ولكن السؤال الأهم؛ لم كانت صورة جدّي حاضرة دائماً؟!!

لطالما كان جدّي الشخص الوحيد الثابت في حياتي؛ بل إنه الحياة بأكملها.

نعم، فلا شيء أجمل من الحديقة والأزهار وجدّي!!

# بوح الياسمين

أحمد الرفاعي

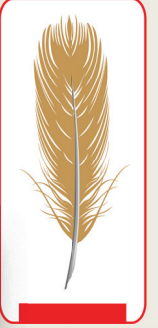
سنة النشر: 2021

التصنيف: قصص

عدد الصفحات: 117 صفحة

**ملخص الكتاب:** احتضنت أغصانها جدرانَ ذاك البيت العتيق، وتشبَّت بقوة في أرضه، لتنتثر عبثًا وطيبًا عند كل خطوة من خطوات أطفاله الأولى... وترقص حبورًا وتنتشي فرحًا في كل أمسية أقيمت تحت فينها... حتى غدت الياسمينة هي الشاهد الأكبر على أحزانهم وأفراحهم وعذب ترانيمهم... بوح الياسمين" مجموعة قصصية تلامس الأفتدة بعذب كلامها ورقّي حروفها... فمن "حيرة" اعرت "رتاج" عندما زارها الخاطب الجديد... إلى حنو ابن قد كبته خوفه على أمه، فهام على وجهه ساعيًا للإنقاذها في "دقائق من عبق الزيتون... ومن "دقيقة صمت" باح فيها شاب لوالده بفيض من مشاعرٍ عنها تُنصف أبوة طالما قطفت الشمس خبزًا ليحيا ونسجت من حنانها سترا ليتدثر... لينتقل بنا الكاتب إلى "العين المسروقة" فنعيش معاناة أطفال قد أورتهم الحياة قيذاً كبّل قلوبهم قبل اعناقهم، فنحزن لحزنهم وتعترينا الفبطة عند انتصارهم على واقفهم المرير... حتى نصل في نهاية المطاف إلى "مطر النور" حيث يفدو المستحيل ممكنًا بعد أن نهل من وابل المطر فأشرق نورًا يضيء قلوبًا تعطشت للعلم والمعرفة .

نوع التغليف: Paperback



ترتسم لنا تفاصيل الحياة على صفحات مقلوبة بحروف مبعثرة لتسقط فوق لوحة على جدار الزمن مخلصًا نفوسنا من قيود الأنانية القمينة، وتدخل الحيرة خزائن الرّوح لنهار بكاء صامت جاف على الرّغم من غزارة الدّموع التي تتراحم متساقطة فوق يدين مرتجفتين تحملان قلبًا ينبض على إيقاع دقائق من عبق الزيتون على أمل أن نحيا على قيد ابتسامة هادئة كامتثال النور وبهاء الشمس في انتظار الإجابة الصحيحة على السؤال الأخير، فيتمثل لنا المطر نورًا وعزيمة لنفي المستحيل، فنغدو نصفاً مكملاً بالوفاء والعطاء ونبوّح في كل ذلك بوكا عميقًا يشبه بوح الياسمين.

# البومة المظلومة

فرح المهيري

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 26 صفحة

**ملخص الكتاب:** التَّمَرُّ ظاهرة باتت تُثقل الإنسان، وترهقه بأثارها النفسية والجسدية البومة المظلومة قصة تتحدث عن بومة تعرضت للتَّمَرُّ الأفظي من قبل قرد نعتها بالشُّوم والنَّس، فحزنت البومة وذرفت الدموع، هذا ما جعل أصدقاءها من حيوانات الغابة يحاولون مساعدتها، فاجتمعوا قرب بيتها وطلبوا منها ان تقرأ لهم عن طائر البوم في مختلف الحضارات، وبالفعل استطاعت البومة ان تبين مكانة طائر البوم قديماً وتحدث كل ما يُقال عنه في الأساطير، فعادت الغابة إلى سابق عهدها تنعم بالحبور والفرح. قصة تعرض لمعلومات عن طائر البوم، وتصحح بعض المفاهيم الخاطئة عنه بأسلوب سلس تجرّبه الكاتبة على السنة حيوانات الغابة، وتفصح عن قيم التعاطف والتعاون والتسامح كما تضع ظاهرة التَّمَرُّ الأفظي تحت المجهر لتبين أثارها السلبية

نوع التغليف: Paperback



تُضفي المعرفة على الحياة بريقاً وألقاً، وتغدو تاجاً يزين رؤوس أصحابها. هكذا... استطاعت "البومة" في قصتنا أن تنثر نور العلم والثقافة في أرجاء الغابة بعد أن ألها القردُ بحديثه الفظ...  
يا تُرى ماذا حدثَ بينهما؟؟  
وما هو موقفُ حيوانات الغابة من سلوك القرد؟؟  
وما الذي روته الأساطير قديماً عن طائر البوم؟؟  
تساؤلات كثيرة، تجعلكم أصدقائي!! متحمسين لقراءة قصة "البومة المظلومة".

# حنون وحنان

مهند العاقوص

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 28 صفحة

**ملخص الكتاب:** قد نسهّد عند اقتناء الأشياء ونفرحُ بها، ولكنّ الفبطة عند العطاءِ حبورٌ لا ينتهي!! حُنونٌ "شُعورٌ جُبِلَ بماءِ العطاء، وخبأ الحنانُ في حقيبتِه، وعندما بدأتُ أشقّةُ الشَّمسِ تبخرُ ما يحمله من حنان، قرّر أن يوزّعه على كلّ مَنْ يُصادفُه، حتّى تبقى معه قطعةٌ صغيرة من الحنانِ فحارَ في أمره وفكرَ ملياً فيمن يستحقّها أكثر؟! إلى أن جاء الصّباحُ فامتلاتِ الدّنيا بوابلِ الحنانِ من جديد!!

قصةٌ تحملُ بين سطورها قيمَ الخير والعطاء المتجدّد، وتُفصّلُ عن جمالِ الحياة بعد أن نلّونها بالمعاني السّامية النّبيلة، وتبيّنُ أنّ بعضَ الأشياءِ وإنْ نقصتْ بالمحبّة قد تزيد!!

نوع التغليف: Paperback



عندما تزدانُ السّماءُ بالألوانِ الوردية، وتزدادُ مياهُ النّبعِ صفّواً وعذوبةً،  
!!وتدندنُ العصافيرُ ترانيمَ لم نألّفها من قبلُ  
!!حينئذٍ نعرفُ أنّ "حُنون" قد مرّ بها  
ولكن، مَنْ هو "حُنون"؟؟  
وماذا يخبئُ في جعبته؟؟  
صفاري!! دعونا نسافرُ مع حنون في عالمِ الجمالِ ونقرأ قصةً من خيالِ

# مسرحية اليوم الثامن

أحمد الرفاعي

سنة النشر: 2021

التصنيف: يافعين

عدد الصفحات: 86 صفحة

**ملخص الكتاب:** بطل العمل "قتادة" طفل في الخامسة عشرة من عمره، ذكي وموهوب، يملك رغبة كبيرة في الاختراع والابتكار، يشكو لظنه وعقله الأدين شخصهما الكاتب على هيئة طفلين في مثل عمره أنه يريد وقتاً أطول للاختراع؛ لأنه يعاني من ضيق الوقت بسبب كثافة الواجبات المدرسية؛ لذلك يفكر بإضافة يوم ثامن للأسبوع، فيقترح "العقل" على "قتادة" أن يسافر في آلة الزمن كي يسأل العلماء القدماء حول الفكرة التي اقترحها، ويتبادل العقل والظل الظهور مع قتادة على المسرح ضمن مواقف فكهية ظريفة، وينتقلان بالتناوب مع قتادة إلى بيوت العلماء القدماء وفي النهاية يتوصل "قتادة" إلى ابتكار أشياء كثيرة، ويفوز في مسابقة الاختراع للناشئة، وعندما يسأل عن سر نجاحه، يجيب بصوت واحد مع الجمهور: " نظم وقتك، اتقن عملك، تبلغ أملك". مسرحية ترفيهية علمية لليافعين، تبين أهمية تنظيم الوقت بلوغ الأمال المنشودة، هذا فضلاً عن المعلومات القيمة التي تقدمها عن العلماء القدماء وعظيم اختراعاتهم.

نوع التغليف: Paperback



العلماء متفردون منذ صغرهم، فقد تزخر رؤوسهم بأراء لا تراوذا مطلقاً.

وعندما تعجز عقولهم عن حمل أفكارهم الثقيلة، تطفو الحلول عنها توصلهم إلى ضفاف النجاة!!

"قتادة" طفل في الخامسة عشرة من عمره توصل إلى فكرة غريبة تمكنه من إيجاد وقت

إضافي لإنجاز اختراعاته وابتكاراته.

فإلى أين قرّر الأدهاب حتى يضم فكرته على مخمل الجد؟؟

وهل استطاع قتادة أن يقنع العلماء بصواب رأيه؟؟

وما النتيجة التي توصل إليها في النهاية؟؟

مشاهد فكهية علمية تربوية تراثية تطالعنا في مسرحية (اليوم الثامن).



# المغامرة الكبرى في العالم الأخرى

مهند العاقوص

سنة النشر: 2021

التصنيف: يافعين

عدد الصفحات: 26 صفحة

**ملخص الكتاب:** قد ينتصر الشرُ أحياناً في صراعه الأزليّ مع الخير... ويربحُ جولاتٍ عديدةً ... ولكنّ الخيرُ لا محالة هو الفائزُ في النهاية.

فمنّ الفنون القتالية السّلمية الشعبيّة يسمّى "اليولة" نسج منه الكاتبُ حكايةً خياليّةً لليافعين، بطلها "رئبال" الذي قام برحلة مع صديقه "رواء" إلى عوالمٍ غريبةٍ لتحرير جده الذي خُطف في ظروفٍ غامضة، وبفضل شجاعته وعزيمته وعشقهِ لليولة تمكّن من تحريره وحملِ الشُعلة العظيمة.

روايةٌ أبدعَ الكاتبُ في تصويرها وتلوينِ لوحاتها لتغدو مُختلفةً بسماؤها وشمسها وأشخاصها، فيقفُ القارئُ مشدوهاً في بعضِ الفصول، مُتَشوّقاً وحائراً في فصولٍ أخرى.

نوع التغليف: Paperback



لقد عرّفت البشرية منذ نشأتها فنوناً قتاليةً بسلاحٍ أو من غير سلاح، ومع مرور الوقت تحوّلت تلك الفنون إلى إرثٍ حضاريٍّ إنسانيٍّ، وصارت فنوناً شعبيةً تقليديةً يمارسها الناسُ كباراً وصغاراً من باب الترفيه والحفاظ على التّراث.

هذه الفنون موجودةٌ عند كلِّ أهل الأرض والكواكب الأخرى، وكلُّ أمةٍ تفتخرُ بفنونها القتالية الشعبيّة المتوارثة، وتطلقُ عليها اسماً يميّزها عن باقي الأمم، لكنني في روايتي هذه سأطلق على الفنون القتالية السّلمية اسمَ "اليولة"، والشخص الذي يمارس هذه الفنون على نحوٍ ترفيهيٍّ ومسالِمٍ هو اليويل. فمرحباً بكم أيها اليويلة! في عوالم روايتي التي سأنقلها لكم كما حدثت في المستقبل تماماً.

# سليم

د. أماني جازية

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 32 صفحة

**ملخص الكتاب:** مخاوف الصغار تتبدد وتلاشى عندما يعقدون النية على مواجهتها... سليم رفض الذهاب إلى طبيب الأسنان، فقرر أن يأخذ قصصه ويختبئ في القبو، وهناك فتح "سليم" القصة فوجد فيها "معاذ" يصرخ متألماً من ساقه فساعده سليم بأن رسم له أشياء عديدة تخفف ألمه، وفي النهاية اضطر سليم إلى رسم الطبيب بعد أن أخفقت جميع حلوله وأدرك أخيراً أهمية عمل الطبيب واقتنع بضرورة الذهاب إليه. قصة تعلم الأطفال قيمة التعاطف بأسلوب ظريف وطريقة مفيدة، وتبين ضرورة التحلي بالإرادة والصبر لتحدي المخاوف والانتصار عليها.

نوع التغليف: Paperback



أأه...“ صرخ "سليم" متألماً من ضرسه“،  
فقرر الاختباء في القبو خوفاً من الذهاب إلى طبيب الأسنان...  
وفي أثناء نزوله إلى القبو ... حدث مالم يكن في الحسبان!!  
ف"معاذ" كان يتألم أيضاً...  
ولكن... من هو "معاذ"؟؟؟  
وكيف تمكّن "سليم" من مساعدته؟؟

مفاجآت عديدة تناولنا في هذه القصة، فلنقرأها معاً ولنستجد منها العبرة والفائدة.

# ضيّف ثقيل

أسماء العبيدلي

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 28 صفحة

**ملخص الكتاب:** حكايات الأمّهات لها وقعٌ في قلوبِ الأبناءِ يستسيفونه، وتتألفُ أرواحهم به... ولكن ماذا لو جاء من يمنعم هذه الحكايات أو يعطلّ ظهورها؟! ضيفٌ ثقيلٌ قصةٌ تتحدّثُ عن مرض "الشقيقة" الذي أصاب الأم، وأحدث اضطراباً في حياة الأسرة، فاضطرّ الأطفالُ إلى التأقلم معه مُحاولين ما استطاعوا التخفيف عن أمهم، علّه يفادر رأسها! فتعودُ البهجةُ إلى حياتهم، وترقصُ الحكاياتُ في بيتهم من جديد... قصةٌ تُفصح عن قيم التعاطف والمودة والتعاون، وتبيّن أنّ عاطفة الأبناء تجاه أمهاتهم قد تضاهي أحياناً عاطفة الأمومة أو توازياها...

نوع التغليف: Paperback



عادةً ما نفرحُ بقدوم الضيوف، ونهينئ أنفسنا لاستقبالهم بأبهى صورة...  
ولكن الأمرُ مُختلفٌ هذه المرة!!  
فالضيفُ في قمتنا ثقيلٌ لم يخبرنا بموعِدِ قدومه!!  
ولم يستأذن قبل الدخول!!  
هذا ما جعلَ أبطالَ القصةِ يتأفون منه، ويحاولونَ إبعادهُ  
مُتناسينَ آدابَ الضيافة التي مُطربنا عليها؛ فهو ليسَ كبقيةِ الضيوفِ!!!  
يا ترى من هذا الضيف؟؟؟

# أمي صانعة الأفكار

أسماء العبيدي

سنة النشر: 2021

الفئة العمرية: من 6 - 9 سنوات

التصنيف: أطفال

عدد الصفحات: 28 صفحة

**ملخص الكتاب:** من منا لا يتوق إلى استرجاع لحظات طفولية كنا نانس بدفئها؟ ونرغب فيها صنيم أمهاتنا من كُتب!! نعم!! صنيم الأمهات لا يمكن أن ينسى؛ لأنه طبع بالحنان وفيض الحب الخالص ...

هذه القصة تتحدث عن طفلة أحببت أفكار أمها وأسهمت في الحديث عنها، فهي الأم المدبرة التي تعيد تدوير الأشياء التالفة؛ لتسعد بها قلوب أبنائها، وهي الأم الماهرة التي تجيد صنع الطعام والحلويات، والأم التي تلهم أولادها أفكاراً خلاقة تعينهم على رسم حياتهم المستقبلية...

تبين هذه القصة قيمة الحب المتبادل بين الأبناء وأمهم، فحب الأمهات يترجم بعطاء لا ينضب، وحب الأبناء يتجلى بتقديرهم لكل عمل تقوم به الأمهات بغية إسعاد العائلة.

نوع التغليف: Paperback



"يسألني الجميع: ماذا تريدون أن تصبحي عندما تكبرين؟ دائماً كنت أفكر في هذا السؤال".  
ولكن!!

ماذا قررت بطلا قصتنا أخيراً؟

هل ستختار الطب مهنة أم تراها ستكون رائدة فضاء؟؟

أمنيات كثيرة داعبت قلبها وخيالها وهي تراقب أمها وتستنبط منها أفكاراً عن مستقبلها حتى قررت أخيراً أن تصبح.....



اطفال



قصص شعبية  
تراث



مسرح



الكتب التعليمية  
مناهج



يافعين



روايات  
قصص



شعر  
خواطر



أدب رحلات



نقد



سير ذاتية



إدارة



تنمية بشرية  
تطوير الذات

